

## **BRIGITTE CHATAIGNIER**

**DANCER-CHOREOGRAPHER-TEACHER**  
Mohini Attam, female classical dance of Kerala  
Contemporary dance

**contact :**

[brigitte.chataignier@compagnieprana.com](mailto:brigitte.chataignier@compagnieprana.com)

tel : (0033) 6 11 14 46 30

skype : brigitte.chataignier

**link to web site :**

[www.compagnieprana.com](http://www.compagnieprana.com)

<http://brigitte.compagnieprana.com>

Since 2012 Empanel artist for Mohini Attam – Indian Council for Cultural Relations.

### **PROFESSIONAL DANCE TRAINING**

#### **FRANCE**

**1978-1993**

Académie Internationale de la Danse, Paris

Conservatoire National des Arts du Cirque et du Mime, Nouveau Carré Silvia Montfort, Paris

Atelier Carlson, Groupe de Recherche et de Création de l'Opéra de Paris, Hideytuki Yano

**1980-1983**

Contemporary dance, student of Muriel Jaër

**1982-1985**

Education Corporelle Orientale, student of d'smaël Smouni,

Théâtre Laboratoire de Wroclaw, stages with Grotowsky

Yoga, student of Kiran Vyas

#### **INDIA**

**1987-1990**

Dance Mohini Attam Guru Smt Leelamma, Academy of Kerala Kalamandalam

**1990-1993**

Dance Mohini Attam Guru Kalamandalam Kshemavathy

Dance Mohini Atam Gurus Smt. Devi Rajappan, Smt Nirmala Panniker, Smt. Barathi Shivaji

Carnatic vocal Nelluwaye Krishnankutty Marar

**1997**

Carnatic vocal Mangat Nadesan

Theory Natya Shastra, avec C.P. Unnikrishnan

dance Kaikutikali avec Smt. Brahmani Amma,

#### **SCHOLARSHIPS / GRANTS**

**1988-1990** Indian Council for Cultural Relations, Indo-French Exchange Programm (ICCR)

**1992-1993** Accords Culturels du Ministère des Affaires Etrangères

**2001** Laureat of the AFAA's Sanskriti Program

**2011** Grant from Centre National de la Danse (Paris)

## FOREMOST PERFORMANCES

### Performances of MOHINI ATTAM, classical female dance, in France

SOLO WITH MUSICIANS

- 1990 Centre Mandapa, Paris
- 1994 Centre Mandapa, Paris  
Festival Horizon, Tarbes  
Salle Jean Dame, Paris  
Villeneuve sur Lot
- 1995 Le Triangle, Rennes  
**Théâtre Contemporain de la Danse, Paris**  
**Sainte Chapelle, Paris**
- 1996 **Scène Nationale de Saint-Nazaire**
- 1997 Chateaugiron
- 1998 Centre National de la Danse, Pantin  
Centre Mandapa  
Festival Pont du Bonhomme, Lannester  
**Scène Nationale de Saint-Nazaire**
- 1999 Centre Mandapa  
**Théâtre du Vieux Saint Etienne**
- 2000 **Auditorium du Conservatoire, Issy-les-Moulineaux.**  
**Théâtre Pôle Sud, Strasbourg**  
**Les Abesses, Paris**  
**Théâtre de la Ville, Paris**  
**Chez Malavika, Paris**  
**Centre Mandapa, Paris**
- 2001 **Théâtre Catalyse, Morlaix**  
**Maison du Champs de Mars**  
**CCNRB, Rennes**  
**Centre Mandapa, Paris**  
**La Nacelle, Aubergenville**  
Salle Adyar, Paris  
« Latitudes Inde du Sud », La Grande Halle de la Villette, Cité de la Musique, Paris
- 2002 **Le Tivoli, Montargis**  
**Théâtre du Pays de Redon**  
**Montron les Bains**  
**festival musique sacrée, Abbaye de Sylvannes**
- 2003 **Espace Glenmor, Carhaix**  
Musée d'Art Oriental, Biarritz  
Centre Tapovan
- 2004 Mayenne
- 2005 Centre Mandapa, Paris  
Théâtre du Chaudron, Paris  
**Loiron**

- 2006 Festival Cultures du Monde, Epinay Sous Sénart  
Centre Mandapa, Paris**
- 2007** Festival Métissages Inde, Bazouges sous Pérouse  
Musée Guimet, Paris  
Les Arts à Gahard  
Festival de l'Inde, Grenoble  
Regards sur l'inde, Sarzeau  
Les Champs Libres, Rennes
- 2010** Plateau des 4 vents, Lorient with masters Kalamandalam Kshemavathy et Kalamandalam Leelama  
Guy Ropartz, Rennes with masters Kalamandalam Kshemavathy et Kalamandalam Leelama  
MLC les Saulnières, Le Mans with masters Kalamandalam Kshemavathy et Kalamandalam Leelama  
Tapovan, Sassetot le Mauconduit  
Festival « Mimos », Périgueux  
Salle Guy Alphon sine, Saint-André (Ile de La Réunion)  
Le Séchoir, scène conventionnée de Saint-Leu (Ile de La Réunion)
- 2011** La Ferme du Mousseau, Elancourt  
Tapovan, Sassetot le Mauconduit
- 2012** Musée Guimet, Paris avec le maître Kalamandalam Kshemavathy  
Théâtre du Vieux St Etienne, Rennes
- 2013** Tapovan, Sassetot le Mauconduit

### **Performances of MOHINI ATTAM, in India and foreign parts**

PERFORMING IN KALAMANDALAM KSHEIMAVATHY'S INDIAN TROUPE (1991-1993)  
(Temples, cultural institutions)

**SOLO WITH MUSICIANS (SINCE 1991)**

- 1991 Mohini Attam**  
Onam festival, Trivandrum,  
Thrid Videshi Kalakar Utsav , Sahitya Kala Parishad. New Delhi Inde
- 1992** Kumbakonam Mahamagam festival  
Chidambaram Temole  
Nishagandi Festival Trivandrum  
Upasana Coimbatore
- 1993** Kerala Organisation Board Trivandrum
- 1997** Regatta Trivandrum  
Calicut Malabar Mahotsavam
- 1998** Wadakanchery  
Alliance Française de Trivandrum Inde  
Soorya Festival. Trivandrum Inde`
- 2001** French Alliance, Hyderabad
- 2002** India International Center. New Delhi. Inde  
Habitat World. New-Delhi. Inde
- 2003** Association Kinkini. Genève

- 2004 India International Center. New Delhi
- 2005 French Alliance, New Delhi  
Neemrana Rajasthan.
- 2009 Festival « Bonjour India »  
Soorya Festival, College of Music, Trivandrum  
Alliance Française de Pondichéry
- 2012 Festival Rasavikalpam, Kerala Sangeeth Natak Academy 2012 (Calicut, Palguat, Trichur)
- 2013 Neemrana Music Foundation.  
Festival Namaste India, Bucarest, Roumanie.

## LEC DEM of MOHINI ATTAM

- 1995 Plateau, Bruxelles
- 1996 Terres de Danse, Dinan
- 1997 Table ronde. Maison des cultures du Monde, Paris
- 1998 Corum, Montpellier  
Saint-Jacques de la Lande.
- 1999 Le Tambour, Université Rennes 2.  
Théâtre contemporain de la Danse  
Mohini Attam et Chant carnatique, CCNRB, Rennes  
Cartoucherie de Vincennes.
- 2000 Médiathèque Issy-les-Moulineaux  
CCNRB, Rennes
- 2001 Canal Danse, Paris  
Université Rennes 2.
- 2002 Le Tivoli Montargis  
« Danses d'ici et d'ailleurs » Halle Martenot. Rennes  
Bibliothèque Hermeland. St Herblain
- 2003 Centre Duhamel, Vitré
- 2004 En route vers l'Inde. Mayenne  
« La musique Carnatique », TNB Rennes
- 2006 Festival Encres d'Orient, Bibliothèques d'Ille-et-Vilaine.
- 2007 Cycle, Champs Libres, Rennes  
Musée de la Compagnie des Indes, Port-Louis  
Gros Plan, Quimper  
Regards sur l'Inde, Sarzeau  
Centre Culturel Jacques Duhamel, Vitré  
Le Canal, Théâtre du Pays de Redon
- 2008 Fête du Yoga, Rennes
- 2010 Journées d'études universitaire, Université de Rennes 2  
Musée de la Compagnie des Indes, Lorient avec projection du film *la Danse de l'Enchanteresse*  
Musée du quai Branly, Paris avec projection du film *la Danse de l'Enchanteresse*  
Saint-André (Ile de La Réunion)  
Le Séchoir, scène conventionnée de Saint-Leu (Ile de La Réunion)
- 2012 Musée Guimet, Paris  
Centre National de la Danse, Paris
- 2013 Maison des Cultures du Monde (Vitré)

## CREATIONS

CHOREGRAPHER

- 1996 **Les Vêpres des Grenouilles , Amba**
- 2002 **La Chambre des Vertiges**  
Centre National de la Danse, Pantin  
Le Triangle / Plateau pour la Danse, Rennes (Festival Braises)  
La Maison de la Poésie, Paris
- 2005 **Elémentaire**  
Solo Danse et Voix, Le Triangle / Plateau pour la Danse, Rennes (Festival Agitato)
- 2007 **Gopika**  
CCNRB, Rennes  
Grand théâtre de Lorient  
Centre Culturel Jacques Duhamel  
Le Canal, Théâtre du Pays de Redon  
Centre National de la Danse, Pantin
- 2010 **Gangâ**  
Festival de l'Oh ! 2010, Choisy-Le-Roi (Val de Marne)  
Centre d'Intervention Culturelle La Réunion
- 2011 Théâtre de Saint Quentin en Yvelines (Scène nationale)  
Festival de l'Oh ! 2011, Sucy-en-Brie (Val de Marne)  
Médiathèque Marguerite Duras (Paris)
- 2012 **Gangâ**  
Festival , rencontres d'Ete, La littérature prend le Large, Houlgate
- 2013 **Gangâ**  
Adaptation created for Festival Bonjour India 2 (Inde) Calcutta, Bhopal, Jaipur, New-Delhi.  
Khajuraho Festival
- Médiathèque Champs Libres, Women's day (Rennes)  
Alliance Française de Kathmandu (Népal)
- 2015 **Bhopal Blue**

## OPERA DANCE BALLET

- 2004 **Lakmé** de Léo Delibes, performer and choreography, direction François de Carpentries et Karine Van Hercke  
Opéra de Rennes and Opéra de Reims
- 2006 **Lakmé** de Léo Delibes,  
choreograph with the dancers from Metz Opera

## Performances for YOUNG PEOPLE

- Creation Amba.* Grand Cordel Rennes
- 1999 **Amba**, Angers
- 2002 **Mohini Attam**, Théâtre de Redon  
Intervention des « Pieds et des Mains », Triangle. Rennes
- 2003 « Dance at school », Triangle Rennes
- 2006 « feet and hands », Triangle, Rennes

- 2007 **Gopika**, (adapted) Le Canal Théâtre du Pays de Redon  
 2010 *Mohini Attam*, Saint-André et Saint-Leu (Ile de la Réunion)

## Performances dance théâtre **KATHAKALI**

- 1990 Centre Mandapa, Paris  
 1994 Centre Mandapa, Paris  
 Villeneuve sur Lot  
 1995 Le Triangle, Rennes  
 Théâtre Contemporain de la Danse, Paris  
 Festival Horizon, Tarbes  
 1999 Centre Mandapa, Paris  
 MJC Brequigny, Rennes  
 Théâtre du Vieux Saint-Etienne, Rennes  
 Centre Mandapa, Paris  
 Angers  
 2000 Théâtre Pôle Sud, Strasbourg  
 2002 Centre Mandapa, Paris  
 2003 Musée d'Art Oriental, Biarritz  
 Centre Tapovan, Paris  
 2005 Centre Mandapa, Paris  
 2010 Festival « Danse en Tarentaise »

## ANNEX ACTIVITIES

### Workshops and teaching

- 1993-1994 Carnatic vocal et Mohini Attam . Le Triangle Rennes  
 1994-1995 Mohini Attam and carnatic vocal à Mouvances Rennes  
 1995 Théâtre Contemporain de la Danse Paris  
 Tirasila. Bruxelles. Stage de Mohini Attam et Chant  
 carnatic vocal Triangle. Rennes  
 choreographic workshop. Grand Cordel Rennes.  
 1996 Mohini Attam et Chant. CCNRB Rennes  
 1997 Mohini Attam et Chant. CCNRB Rennes  
 Mohini Attam avec le maître Barathi Shivaji CCNRB Rennes  
 1998 workshop and classes with compagnie Prana  
 1999 Mohini Attam CCNRB Rennes  
 2000 Mohini Attam, invitation of Kalamandalam Ksheimavathy Kalamandalam Leelamma. Arta. Cartoucherie de Vincennes. Paris  
  
 2004 Mohini Attam and vocal CCNRB Rennes  
 2005 workshop at IUFM- Rennes University  
 2006 Ateliers. Festival Cultures du Monde à Epinay Sous Sénart.  
 2008 workshop AFDAS Mohini Attam in India organised by Cie Prana  
 2009 workshop AFDAS Mohini Attam in India organised par la Cie Prana  
 2010 workshop AFDAS Mohini Attam in India organised par la Cie Prana  
 workshop Mohini Attam à la Ferme de Trielle, Thiezac  
 Mohini Attam à Saint-André (Ile de La Réunion)  
 2011 workshop co-diriited avec Jean-François Dusigne, « dancing on words, le Mohini Attam, et le Chant des Chants » Arta. Cartoucherie de Vincennes. Paris  
 Mohini Attam dans le cadre de Gift au musée de la danse/CCNRB, Rennes  
 Atelier de chant carnatique au CFMI, Rennes  
 Atelier de *Kaikutikali*, Elancourt

- 2012 Mohini Attam, invitation of Kalamandalam Ksheimavathy. Arta. Cartoucherie de Vincennes. Paris
- 2013 Musée de la Danse, Les premiers Dimanches.  
Stage Mohini Attam, Ecole Supérieure de Danse de Cannes, Rosella Hightower
- 2014 Stage co-dirigé avec Jean-François Dusigne, « Danser et jouer, étranger à sa propre langue » Arta.  
Cartoucherie de Vincennes

### **Performances with others compagnies**

Collaboration for « Feu » of Régine Chopinot  
1996. Compagnie Elisabeth Petit. Païses. Montpellier Danse  
Collaboration with Michel Lestréhan  
« Elucidation » de Loïc Touzé Ircam Centre Pompidou  
Compagnie Zéphyr

### **Publications**

*The Performing Arts of India : Development and Spread Across the Globe* edited by Sharon Lowen. Gurgaon, Shubhi, 2005, 210 p., photographs, \$17. ISBN 81-87226-94-3  
10. Discovering self in Mohini Attam/Brigitte Chataignier.

### **Filmography**

2005-2006 « The dance of the Enchantress », long version film about Mohini Attam, with Adoor Gopalakrishnan. The film was screen in 2007.

### **Media's**

« Les Vivants et les Dieux », France Culture, french radio  
Filmed by Indian National Television Doordarshan

### **Others**

Tours of concerts with musicians (organised by Prana Company)

Practice of « Chutti » make up with Parameswaran Asan (Irinjalakuda, Kerala)  
Ressource persona t National Education.  
fondator of Collectif Dance Rennes Metropole  
Affiliated to Kerala Kalamandalam. Kerala India